

# Premiers pas accompagnés dans le Libre

2008-01-27 19:55:54

*Quelques ressources pour aborder le monde du libre avec des novices, telle est l'ambition de ce billet qui est appelé à évoluer régulièrement, en principe !*

*Les changements ou nouveautés sont identifiés par \*\* (Mise à jour : 23 février 2009)*

\*\*\*\*\*

## Découvrir le libre en 3 mots !

Pour faire référence à la définition du père fondateur du Logiciel Libre [Richard Stallman](#) lors d'une de ses venues en France, [le libre peut s'illustrer par 3 valeurs](#) qui font échos chez nous français !

### \* La Liberté

Il s'agit de respecter les 4 libertés fondamentales :

- la liberté d'utiliser le logiciel pour n'importe quel usage et par tout le monde ;
- la liberté d'étudier le logiciel, et de l'adapter à ses besoins ;
- la liberté de redistribuer des copies du logiciel comme de son code source ;
- la liberté d'améliorer le programme et de publier ses modifications, pour en faire profiter toute la communauté.

### \* L'égalité

Parce que que tous les utilisateurs disposent des mêmes droits sans restrictions.

### \* La fraternité

Parce que c'est l'esprit coopération et de collaboration qui sont encouragées par la monde du libre et des communautés qui « supportent » les logiciels libres.

Les communautés et le projets n'ont aucunes frontières sinon celle du monde !!!

Cette collaboration et ces échanges de pratiques, de recettes, d'outils, d'améliorations ne serait pas possible avec des logiciels privés (propriétaires) et l'on comprendra aisément pourquoi !

\*\*\*\*\*

## Pourquoi utiliser le libre en 3 points ?

### \* Economiquement accessible

La plupart des logiciels libres sont gratuits sont distribués gratuitement et téléchargeables par le plus grand nombre

### \* Réactivité

- Concernant les mises à jours ( de sécurité).
- Dans l'évolution des fonctionnalités. C'est la plupart du temps le besoin des utilisateurs qui est pris en compte grâce aux relations possibles entre les « techniciens » et le public (via les forum par exemple).

### \* Pérénnité des données

- Les fichiers qui contiennent vos données (informations) respectent les règles internationales (standards).
- Les formats des fichiers sont « ouverts » et permettent de récupérer vos données même si le logiciel qui les a créées n'existe plus.

\*\*\*\*\*

## Découvrir la culture libre en 3 points !

### \* Une référence au logiciel libre

Inspirée du Logiciel Libre, [la culture libre](#) défend *la libre diffusion et l'appropriation collective des œuvres de l'esprit par opposition aux limites contractuellement « imposées » par le copyright et les brevets...*

En réaction aux restrictions du copyright on distingue 2 familles de licences :

- Celle du [Copyleft](#) qui s'appuie sur les libertés fondamentales du logiciels libre. On y retrouve notamment [la GPL](#) , la [licence art libre](#).
- Celle des [Creative Commons](#) qui permettent de faciliter et d'anticiper les conditions de réutilisation et/ou de distribution d'œuvres afin de garantir les droits de l'auteur et favoriser la diffusion la plus large possible.

#### \* **Une diversité des approches**

Les 2 principales sont complémentaires avec des entrées différentes :

- *La culture artistique* qui se centre autour de la production et de la diffusion d'œuvres artistiques.
- *Le libre accès à la culture* au sens social et politique comme un enjeu de société.

#### \* **Partager et protéger le patrimoine culturel humain**

C'est permettre, à travers la philosophie et les garanties des licences libres, que les créations culturelles puissent continuer à librement circuler et être accessibles au plus grand nombre, sans qu'elles soient « confisqués » au nom de profit économique et/ou politique.

*Un exemple parmi d'autres [Corbis.com](#) (Microsoft) qui rachète les droits de diffusions de millions de photos...*

\*\*\*\*\*

## **Pour aller plus loin**

### ☐ **Mieux comprendre les logiciels libres**

- Se faire expliquer en quelques pages ce qu'est le libre avec le livret du libre <http://www.livretdulibre.org/>
- Une autre explication sur le site de Framasoft : <http://www.framasoft.net/article3338.html>
- Une illustration « culinaire » pour imaginer les différences libre et propriétaire :

<http://logiciellibre.free.fr/cuisine.html>

- Un petit dossier explicatif sur un des sites de la m@ison : <http://laruche.maison-tic.fr/23/quelques-reperes-sur-les-logiciels-libres>

### ☐ **Découvrir les licences libres**

- Dossier synthétique sur ce blog : <http://guy.pastre.eu/quartier-libre/licences-libres-premiers-pas>
- Art Libre : <http://artlibre.org/> (*compatible droit français*)
- Créative Common 2.0 fr : <http://fr.creativecommons.org/> (*compatible droit français*)
- CeCiLL : <http://cecill.info> (*compatible droit français*)
- Sur Internet Actuel : <http://www.internetactu.net/index.php?p=5682>
- Le contenu libre : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Contenu\\_libre](http://fr.wikipedia.org/wiki/Contenu_libre)
- Un aperçu plus complet sur Wikipédia : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Licences\\_Libres](http://fr.wikipedia.org/wiki/Licences_Libres)
- Veni Vedi Libri : <http://www.venividilibri.org/>

### ☐ **Trouver des logiciels libres**

- **Les télécharger**
- Framasoft le portail francophone des logiciels libres : <http://www.framasoft.net/>
- Geckozone pour tout ce qui concerne le navigateur firefox et le client messagerie Thunderbird : <http://www.geckozone.org/>

- **S'informer sur des projets et outils libres**

- Sur wikipedia : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste\\_de\\_logiciels\\_libres](http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_logiciels_libres)
- Sur l'ADULLACT un aperçu de la contribution des administrations et collectivités territoriales au monde du libre : <http://www.adullact.org/>

- **Des outils web libres**

- La création de sites sur le web est devenu relativement accessible grâce à l'arrivée d'une catégorie de logiciels (pour la grande majorité libre) , les [CGS](#) ou CMS(en). 2 projets emblématiques :

- \* Le projet Spip : <http://www.spip.net/>
- \* Le logiciel de blog WordPress : <http://www.wordpress-fr.net/>
- Comparatif des différents CMS : <http://www.cms-quebec.com/tiki-index.php>
- Comparatif des différents wiki : <http://www.wikimatrix.org/>

## □ Trouver des contenus et des créations libres

- **Avec des moteurs de recherche**
- [Google dans ses fonctions avancées](#), permet de sélectionner le type de licences des documents recherchés
- Yahoo (en) : [outil de recherche](#) spécial contenu CC
- Le « métamoteur » : <http://search.creativecommons.org/>
- **Sur des sites « tous médias »**
- Wikimedia Common : <http://commons.wikimedia.org/>
- **Ecouter et télécharger de la musique libre**
- Jamendo : <http://www.jamendo.com/fr/>
- Dogmazik : <http://www.dogmazic.net/>
- Le portail équitable de la musique en ligne : <http://lestelechargements.org>
- Easyzik : <http://www.easyzik.net/>
- Magnatube : <http://magnatune.com/>
- **Découvrir des photos libres**
- Open Photo Project : <http://openphoto.net/>
- Flickr Créative Commons : <http://www.flickr.com/creativecommons/>
- **Découvrir le cinéma libre**
- Films libres faits entièrement avec des logiciels libres :
  - Elephant Dream : <http://orange.blender.org/>
  - Big Buck Bunny : <http://www.bigbuckbunny.org> (avec une version HD)
- Le cinéma 2.0 un projet lyonnais « open cinéma » : <http://ralamax.net/>
- Promotion de cinéma libre : <http://www.ralamax.net>
- Kassandre.org, l'autre cinéma : <http://www.kassandre.org/>\*\*
- **Littérature, encyclopédie, Bande Dessinée**
- Inlibroveritas le site d'un éditeur de littérature équitable : <http://www.inlibroveritas.net/>
- Diogène , les éditions libres : <http://www.diogene.ch/>
- Les framabook de Framasoft : <http://www.framabook.org/>
- L'encyclopédie collaborative libre wikipédia : <http://fr.wikipedia.org>
- Le projet WikiBD : <http://art9libre.tuxfamily.org/wiki/>